

# #comcorto

UN PROYECTO DE LA ASOCIACIÓN COMCORTO

20ª EDICIÓN GALA DE **CORTOMETRAJES Y DOCUMENTALES**  
UNIVERSITARIOS PÚBLICOS DE ANDALUCÍA

**PREMIO TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA**  
24 FOTOGRAMAS POR SEGUNDO - AULA ABIERTA

# # ¿QUÉ ES COMCORTO?

## DEFINICIÓN Y ORGANIZACIÓN

#COMCORTO es una gala de cortometrajes y documentales donde se premia el buen hacer de los universitarios y egresados de las diferentes universidades públicas de Andalucía.

Es una actividad organizada por la Asociación ComCorto, que comprende alumnos y egresados de la Universidad de Sevilla, profesores de la Universidad de Sevilla, Universidad de Granada y Universidad de Málaga, y profesionales del sector.

## TRAYECTORIA

#COMCORTO, anteriormente conocido como Comunicación en Corto, comenzó a celebrarse en 1997, como una exhibición de los productos de los alumnos de Comunicación Audiovisual de la Universidad de Sevilla.

Poco a poco, lucha por ser una gala de reconocimiento entre los futuros profesionales del sector de la comunicación y del audiovisual en Andalucía, cuna del nuevo cine.

El próximo 19 de mayo, #COMCORTO cumplirá su 20ª edición, habiendo abierto sus puertas a toda la comunidad universitaria pública andaluza y egresados de un año de antigüedad.

Organización 18ª edición #COMCORTO



# # ¿QUÉ ES COMCORTO?

## JURADO

#COMCORTO también es un atractivo, para los participantes y para todo aquel espectador, por el jurado de prestigio que suele presentar año tras año. A pesar de no ser un jurado fijo, intentamos que sean profesionales reconocidos y con una trayectoria que avale su decisión.

Personalidades como **Fernando Franco** (Goya a la mejor Dirección Nobel en 2014), **Alberto Rodríguez** (director sevillano, ganador de 10 premios Goya por *La Isla mínima*; y nominado 2017 con *El hombre de las mil caras*), **Manuela Ocón** (directora de producción de numerosas películas de Alberto Rodríguez) o Álvaro Alonso (Jaleo Films) y Olmo Figueredo (LaClaqueta, ganadores del Premio Forqué 2017 al mejor largometraje documental con *Nacido en Siria*) entre otros.

La última edición, #COMCORTO ha contado con:

- Ana Rosa Diego: presidenta del jurado
- Diego Bermúdez: miembro representante de RTVA
- Amanda Melguizo: miembro representante de Sur5D
- Paco Baños
- Álvaro Alonso

Jurado de la 19ª edición y patrocinadores. Araceli Domínguez (Fundación Tres Culturas), Álvaro Alonso (jurado), Amanda Melguizo (jurado), Paco Baños (jurado), Ana Rosa Diego (presidenta del jurado) y Diego Bermúdez (jurado)





# OBJETIVOS

## DISTRIBUCIÓN

Ser plataforma de lanzamiento para los primeros trabajos profesionales de estudiantes universitarios y egresados

## CULTURAL

Promoción de la cultura audiovisual andaluza en pleno auge

## ENCUENTRO

Reunir a los estudiantes de las productoras junior con profesionales en activo del sector, fomentando así las sinergias

## FORMACIÓN

Fomentar el aprendizaje en materia de gestión cultural, formando una organización de voluntarios interesados en la organización de eventos



# TARGET

## DIRECTO

- **PARTICIPANTES.** Alumnos universitarios y egresados de un curso académico del Distrito Único Andaluz que tengan interés en el sector audiovisual.
- **FORMADORES.** Profesores universitarios especializados en el sector audiovisual.
- **INVITADOS Y PROFESIONALES.** Tanto el jurado como el selecto elenco de invitados y profesionales que asisten al festival.

## INDIRECTO

- **UNIVERSITARIOS.** Todos los alumnos de las 10 universidades y 21 centros adscritos. Aproximadamente, el Distrito Único Andaluz contaba hace dos años con 130.000 alumnos [1].
- **PÚBLICO GENERAL ASISTENTE.**

Salón de actos de la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo (sede 19ª edición)



[1] Dispersión geográfica de universidades y centros de enseñanza universitaria.

[http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/universidades/estadisticas-informes/datos-cifras/DATOS\\_CIFRAS\\_13\\_14.pdf](http://www.mecd.gob.es/dms/mecd/educacion-mecd/areas-educacion/universidades/estadisticas-informes/datos-cifras/DATOS_CIFRAS_13_14.pdf)



# IMPACTO

## INSCRIPCIONES



## FACEBOOK

- Likes totales = 2272
- Alcance orgánico mes mayo 2016 = 52.522
- Nº interacciones directas mes mayo 2016 = 2.392
- Publicaciones destacadas mes mayo 2016:
  - Ahora que estamos resacosos...: 4,6K Alcance orgánico
  - Gala #19ComCorto: 7,8K Interacciones

Fanpage de #ComCorto, actualizado a día 8 de junio de 2016

ComCorto Universidad

2272 Me gusta

Estado Foto/vídeo

Escribe algo en esta página...

ComCorto con Marina Morilla Taracido y 31 personas más.  
22 de mayo a las 13:04

¡FOTO DE FAMILIA!  
¡Enhorabuena a todos los que llegasteis a la gran final de #19ComCorto!, Habéis demostrado a través de la gran pantalla el gran talento que tenéis. Pero lo que pasa en #ComCorto, no se queda en #Comcorto. Ahora toca darles caña a esos maravillosos trabajos y arrasar en otros festivales. Pero lo más importante, ¡seguir rodando!  
¿Qué queda por decir? ¡Que esto aún no ha acabado y nunca lo hará!  
¡Nos vemos en el #20ComCorto!

# IMPACTO

## MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### TELEVISIÓN

- **Canal Sur TV**, *Informativos 2*, 22 de mayo de 2016

### PRENSA ESCRITA Y DIGITAL

- **Diario de Sevilla**, *Una cantera de cine*, 24 de mayo de 2016
- **35milímetros**, *#COMCORTO celebra su decimonovena edición*, 21 de mayo de 2016
- **Fundación AVA Promoción**, *"Alberto, el Romero"*, Premio Fundación AVA en ComCorto, 20 de mayo de 2016
- **Fundación Tres Culturas**, *La Fundación Tres Culturas acoge la 19ª edición de #Comcorto*, 19 de mayo de 2016
- **FCOM Prensa actualidad**, *XIX edición de #ComCorto*, 19 de mayo de 2016
- **ATIC**, *La Fundación Audiovisual de Andalucía entrega en #Comcorto uno de los premios de su palmarés*, 19 de mayo de 2016
- **Fundación AVA Noticias del sector audiovisual**, *La Fundación Audiovisual de Andalucía entrega en #Comcorto uno de los premios de su palmarés*, 19 de mayo de 2016
- **Escuela Della Robbia Blog**, *La Escuela Della Robbia entidad colaboradora en la 19ª edición certamen #ComCorto*, 11 de mayo de 2016
- **35milímetros**, *El certamen de cortometrajes #ComCorto celebra en mayo su XIX edición*, 30 de abril de 2016
- **PedroG Comunicación**, *19ª #COMCORTO*
- **Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla**, *19ª EDICIÓN DE COMCORTO · ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN*
- Además de diferentes publicaciones semanales en el **Boletín Interno de la Universidad de Sevilla**

### RADIO

- **Radio Tomares**, *La buena vida*, 13 de mayo de 2016
- **Sevilla Fútbol Club Radio**, *Aún no es viernes*, 12 de mayo de 2016
- **NEO FM**, *Ficción arte*, 21 de abril de 2016



# PALMARÉS #19COMCORTO

**Premio FCOM al mejor cortometraje, patrocinado por Sur5D.** *Elena*, de TecnoZetta Producciones

**Premio FCOM al mejor documental, patrocinado por Provideo-Sony.** *Contenido inapropiado*, de Revolution Films

**Premio RTVA a la mejor creación andaluza.** *Elena*, de TecnoZetta Producciones

**Premio Fundación AVA.** *Alberto, "El Romero"*, de A Dúo Producciones

**Premio especial del jurado, patrocinado por Moviesur.** *Qualia*, de Trashuella Producciones

**Premio Movibeta de distribución al mejor cortometraje.** *Se me echó el tiempo encima*, de The Followers Films

**Premio Movibeta de distribución al mejor documental.** *Tú mismo*, de Divinas Producciones

**Mención a la mejor dirección.** *Contenido inapropiado*, de Revolution Films

**Mención a la mejor dirección de producción.** *Qualia*, de Trashuella Producciones

**Mención a la mejor dirección de fotografía.** *Gazpacho*, de Samustaff Producciones

**Mención a la mejor dirección de arte.** *Tú mismo*, de Divinas Producciones

**Mención a la mejor BSO.** *Elena*, de TecnoZetta Producciones

**Mención al mejor montaje.** *Alberto, "El Romero"*, de A Dúo Producciones

**Mención al mejor sonido.** *Qualia*, de Trashuella Producciones

**Mención al mejor guión de ficción.** *En crudo*, de Acuadros Producciones

**Mención a la mejor interpretación masculina.** *La Tarta*, de Méchante Films

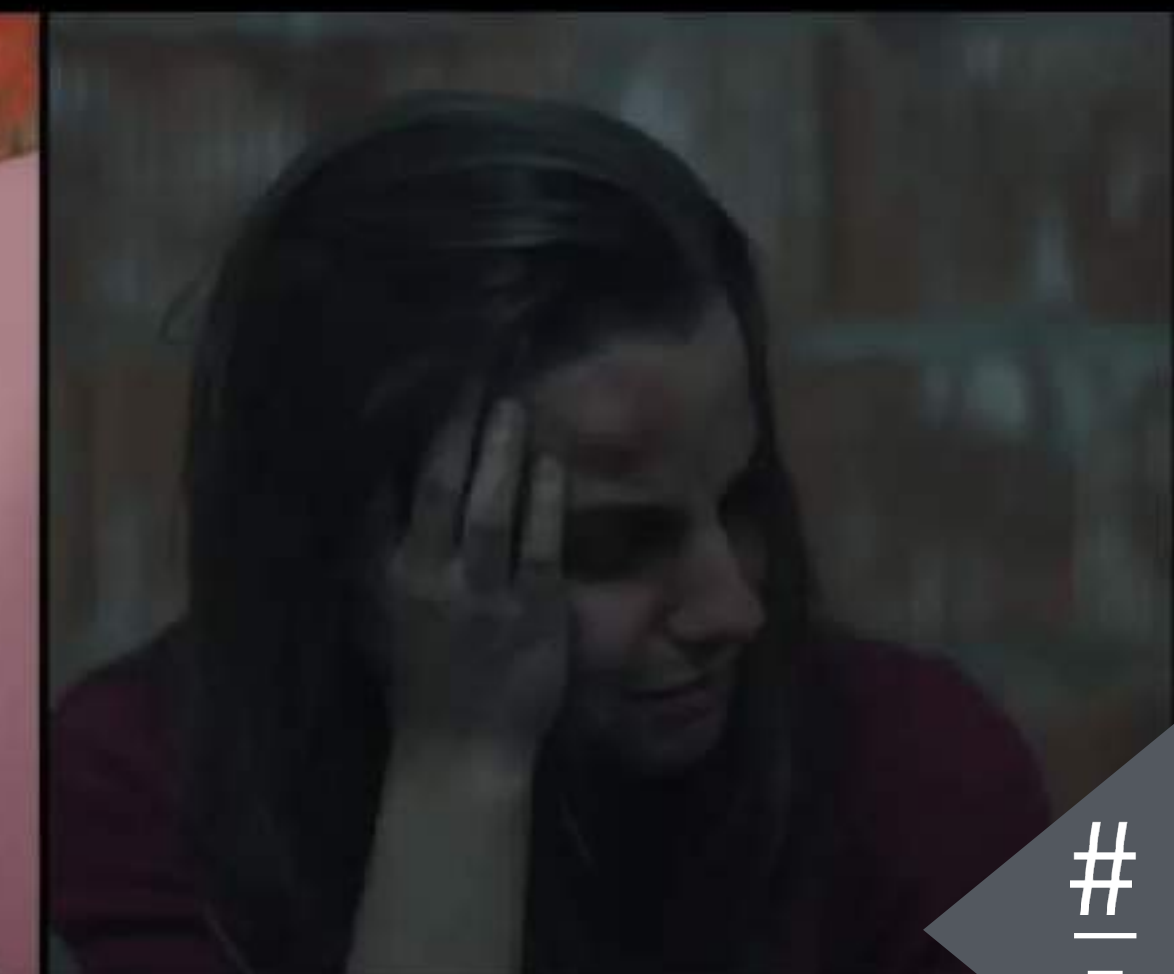
**Mención a la mejor interpretación femenina.** *Elena*, de TecnoZetta Producciones

Para ver el palmarés completo, accede a: <https://www.comcorto.com/19a-edicion/19-premiados/>



**Leo**, cortometraje de Barracudo Productions, ganador del Premio FCOM al mejor cortometraje en la 17ª edición y Menciones a las mejores direcciones de fotografía, arte, producción y de actores

**Elena**, cortometraje de TecnoZetta Producciones, ganador del Premio RTVA a la mejor creación andaluza y Premio FCOM al mejor cortometraje en la 19ª edición, Mejor BSO y Mejor interpretación femenina







# ¡GRACIAS POR CONFIAR EN NOSOTROS LA PASADA EDICIÓN!

Patrocinadores principales:



Patrocinadores:



Colaboradores:





# CONTACTO

## DIRECTORA

NATIVIDAD CRISTINA Carreras  
627 36 82 25  
[cristina@us.es](mailto:cristina@us.es)

## SUBDIRECTOR

ALBERTO Hermida  
657 23 50 75  
[ahermida@us.es](mailto:ahermida@us.es)

Para más información:



[info@comcorto.com](mailto:info@comcorto.com)  
[marketing@comcorto.com](mailto:marketing@comcorto.com)



ComCorto

@GalaComCorto

Despacho C5 Facultad de  
Comunicación  
Avda. Américo Vespucio s/n  
410092 Sevilla



FESTIVAL ORGANIZADO  
DENTRO DEL MARCO DE:



# #comcorto

25 de mayo de 2017

#COMCORTO ES UN  
FESTIVAL SOCIO DE:

